



INPUT LIST

	VSTUPY	MIC/DI/XLR	TYP
01	KICK IN	Mic	Cond. boundary mic.
02	KICK OUT	Mic	Dyn.
03	SNARE TOP	Mic	
04	SNARE BOTTOM	Mic	
05	HI HAT	Mic	Cond.
06	TOM 1	Mic	
07	TOM 2	Mic	
08	FLOOR TOM	Mic	
09	OH (ride)	Mic	Cond.
10	OH (crash)	Mic	Cond.
11	Backing Track (L)	DI Box	+ kabel TS-TS
12	Backing Track (R)	DI Box	+ kabel TS-TS
13	Basa	XLR	
14	Ak. kytara	DI Box	
15	El. kytara (L)	Mic	
16	El. kytara (R)	Mic	
17	Ak. kytara (L)	DI Box	+ kabel TS-TS
18	Ak. kytara (R)	DI Box	+ kabel TS-TS
19	Klávesy (MacBook) (L)	DI Box	+ kabel TS-TS
20	Klávesy (MacBook) (R)	DI Box	+ kabel TS-TS
21	VOC Petra	Mic	Vlastní Shure QLDX
22	VOC Pavel (klávesy)	Mic	Dyn.

Vše může být samozřejmě zapojeno podle vašich zvyklostí/fest. patche.

AUX

1	Roman MON. AUX 1
2	Miloš MON. AUX 2
3	Petra IEM AUX 3+4
4	Tomáš IEM AUX 5+6
5	Pavel IEM AUX 7+8



PA systém:	Vyžadujeme kvalitní, min. 3-pásmový (Hi/Mid/Sub) PA systém, výkon odpovídající prostoru. Pokud to daný prostor vyžaduje, prosíme o vykrytí frontfily, outfily, delaye atd. Vše samozřejmě ve fázi/správně nazpoždované. Doma vyráběné PA s námi prosím konzultujte. Netolerujeme diskotékové značky Skytec a podobné nevhodné aparatury.
Monitory:	2x kvalitní odposlech dle stageplanu. Odposlechy stejné značky a typu, každý schopný vyvinout SPL alespoň 128dB peak /1m. Ostatní odposlechy pouze XLR.
Graf. EG:	2x 31 pásem v master insertu (popř. PEQ) + 31ti pásmové EQ (popř. PEQ) na odposlechových cestách. V případě monitorů ošetřených procesorem, postačí EQ pouze v master insertu.
Mixpult:	Min. 24 vstupů + FX návraty, 4 pásm. EQ se dvěma parametry, min 10x AUX. V případě analogových pultů prosíme o vrácení EQ+AUX do výchozích pozic.
Mikrofony:	Prosíme o profesionální řady klasických značek Shure, Sennheiser, Audix atd.
FX proc.:	Min. 1x hall/plate, 1x delay + ideálně 1x gated reverb pro bicí.
Praktikábly:	3x2m pod bicí (0,30-0,6m vysoký) + 2x2m (0,3-0,6m) pod klávesy.
El. rozvody:	Rozvody el. proudu za proudovým chráničem a s platnými revizemi.
Stage:	Čisté, profesionální pódium + ukotvené zastřešení (přesahy min. 1m na každou stranu pódia) vč. vykrytů, s platnými certifikáty pro venkovní použití.

V případě dotazů volejte 603 427 000 – Luděk Špilauer, www.ozvucovani.cz